**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 9 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **урока** | **Дата проведения урока** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды учебной деятельности (элементы содержания)** | **Планируемые результаты (ЗУН)** | | | | **Виды учебной деятельности и**  **формы контроля, самостоятельной работы** | | | **Домашнее задание** | |
| **Должны знать** | **Должны уметь** | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| **ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС)** | | | | | | |  | | |  | | |  |
| 1 |  | Международное значение русского языка | Урок усвоения новых знаний | Роль языка в мировом пространстве. Официальные и рабочие языки ООН. Место русского языка в мире по включению его в клуб мировых языков. Язык – важнейшее средство общения | Содержание понятия «мировые языки»; критерии выдвижения языка на роль мирового; русский язык – один из мировых языков. | Ставить к тексту вопросы, выявляющие его проблематику; определять общую тему для нескольких текстов; формулировать общий для нескольких текстов тезис | | Анализ текста учебника. Выделить в тексте абзацы, определить проблематику. Озаглавить текст. Сформулировать основную мысль текста | | | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему о международном значении русского языка | | |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V – VIII КЛАССАХ (13+2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 2 |  | Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.  Стили речи | РР | Разновидности речевого общения, их особенности.  Литературный язык как основа национального русского языка, основа русской художественной литературы.  Языковые средства, характерные для каждого стиля.  Жанры стилей. Сфера употребления стилей | Разновидности речевого общения.  Отличия литературного языка от языка художественной литературы, понимать, что основой современного языка является литературный язык.  Названия стилей | Вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, выразительной интонацией. Различать стили, определять их жанры, тему, основную мысль текста, тип, создавать собственное высказывание, учитывая выразительные средства каждого стиля речи | | Подготовить устное сообщение на тему «Сравнительная характеристика устной и письменной речи», упр.7,8. Заполнить схему «Стили литературного языка» с.12 | | | Подготовить монологическое высказывание на тему «Почему так важен сегодня Интернет для российского образование?» | | |
| **4**-5 |  | **Входная диагностическая работа**.  Анализ диагностической работы. | Урок контроля знаний. | Словосочетание. Синтаксис и пунктуация простого предложения. |  |  | | Тест | | | Самоанализ диагностической работы, рно. | | |
| 6-7 |  | Простое предложение и его грамматическая основа  Предложения с однородными членами. | Повторение и обобщение изученного | Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов – о/с, д/с. Виды односоставных предложений; предложения с однородными членами и знаки препинания при них | Определения простого предложения, д/с, о/с, о/л, н/л, б/л, н | Производить полный синтаксический анализ простого предложения, давать характеристику, строить схему | | Зрительный диктант, объяснительный диктант | | | Упр.31  Упр. 33  Упр. 34 | | |
| 8 - 9 |  | **РР** Обучающее сжатое изложение текста публицистического стиля.  **РР** Анализ сжатого изложения | Уроки развития речи | Языковые средства, характерные для каждого стиля.  Жанры стилей. Сфера употребления стилей.  Понятие текста. Приёмы компрессии текста. Редактирование текста. | Приёмы компрессии текста. Стили и их особенности. Языковые средства выразительности. | Воспринимать текст на слух. Производить смысловую обработку текста. Создавать текст на основе услышанного. Применять приёмы компрессии текста. | | Применение приёмов сжатия.  Составление собственного текста. | | | Редактирование текстов (карточки) | | |
| 10-11 |  | Предложения с обособленными членами  Обособленные определения и приложения. | Повторение и обобщение изученного, закрепление | Обособленные второстепенные члены предложения | Определения второстепенных членов предложения | Опознавать предложения с обособленными членами, устанавливать смысловую и интонационную связь, использовать в речи | | Письменный ответ на вопрос: «Какие члены предложения называются обособленными?» | | | Упр.35  Упр. 37  Упр. 39 | | |
| 12-13 |  | Обращения. Знаки препинания при обращениях.  Вводные слова и вставные конструкции | Повторение и обобщение изученного, закрепление | Постановка знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями | Определения предложений с обращениями, с вводными словами и вставными конструкциями | Интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания | | Упр.38, с.21 | | | Составить(выписать) предложения с обращениями, вводными слова и вставными конструкциями, составить к ним схемы // упр.40 (на выбор) | | |
| 14-15 |  | Способы оформления чужой речи. Косвенная речь.  Прямая речь. Способы её оформления. | Повторение и обобщение изученного, закрепление | Постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью и с косвенной речью. | Способы оформления чужой речи. Правила пунктуации. | Интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания | | Заполнение таблицы | | | Выписать из художественных текстов предложения с прямой речью. Составить схемы. | | |
| **16**-17 |  | **Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»**  Анализ контрольной работы. | Урок контроля знаний | Синтаксис и пунктуация простого предложения | Применять правила пунктуации в осложнённых простых предложениях | Интонационно выразительно читать предложения, объяснять постановку знаков препинания | | Диктант и грамматическое задание. | | | №№ 44, 45 | | |
| **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3+2)** | | | | | | | | | | | | | |
| 18 |  | Понятие о сложном предложении | Урок  усвоения новых знаний.  Практикум. | Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения | Классификацию сложных предложений | Отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП, определять способы и средства связи. Строить схемы | | Составить таблицу «Основные виды сложных предложений» | | | Упр.46, 47 | | |
| 19 |  | Союзные и бессоюзные сложные предложения | Урок усвоения новых знаний.  Практикум. | Средства связи между частями сложного предложения; ССП, СПП, БСП | Определения ССП, СПП, БСП; средства связи частей в этих предложениях | Разграничивать союзные и бессоюзные предложения; ССП и СПП в зависимости от средства связи; находить сложные союзные и бессоюзные предложения, составлять схемы | | тест | | | Упр.49, упр.50 | | |
| 20, 21 |  | **РР.** Подготовка и написание сочинения в форме дневниковой записи по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» | РР | Текст, заголовок, тема, основная мысль. План, изобразительно-выразительные средства. Отличительные особенности дневниковых записей | Отличительные особенности дневниковых записей; изобразительно-выразительные средства | Определять тему, основную мысль сочинения, составлять план | | сочинение | | | Самоанализ сочинения. | | |
| 22 |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения | Урок усвоения новых знаний.  Практикум. | Передача на письме смысловых отношений между частями сложного предложения, особенностей его строения и интонации | Об авторском употреблении знаков препинания в сложных предложениях; особенности интонации простого и сложного предложения, графические способы их обозначения | Разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях между частями сложного предложения; составлять схемы; интонационно правильно читать сложные предложения; интонационно правильно составлять сложные предложения из простых; составлять интонационные схемы сложных предложений | | Упр.58 | | | Упр.55, 59 | | |
| **СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9+3)** | | | | | | | | | | | | | |
| 23 |  | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | Урок усвоения нового материала.  Практикум. | Понятие о ССП. Строение ССП, средства связи частей ССП, смысловые отношения между частями ССП | Грамматические признаки ССП, его строение | Интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по схемам | | Подготовить сообщение на тему: «Смысловые отношения в ССП» | | | Упр.62, 63 | | |
| 24-25 |  | ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами | Урок усвоения нового материала | Роль соединительных, разделительных и противительных союзов в ССП, знаки препинания в нем | Основные группы ССП по значению и союзам | Определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения | | Работа в группе | | | Упр.65  Карточки | | |
| Урок закрепления |
| 26-27 |  | **РР** Обучающее сочинение на лингвистическую тему | Урок развития речи. | Алгоритм написания сочинения-рассуждения. Структура. | Комментарий лингвистического понятия. Виды аргументов. | Строить самостоятельное рассуждение на лингвистическую тему. | | Написание сочинения-рассуждения по алгоритму. | | | №№ 67, 68 | | |
| 28-29 |  | Разделительные знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Уроки закрепления изученного. | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | Основные группы ССП по значению и союзам | Опознавать ССП с общим второстепенным членом; производить синтаксический разбор предложений, объяснять постановку/непостановку запятой, конструировать предложения | | Разобрать предложения синтаксически, построить схемы, объяснить | | | Составить 5 предложений ССП с общим второстепенным членом, разобрать синтаксически, построить схемы | | |
| 30 |  | РР Сочинение-описание по воображению | РР | Структура сочинения-описания | Типы речи | Составлять план сочинения, использовать выразительные средства, соблюдая нормы литературного языка | | сочинение | | | Самоанализ сочинения. | | |
| 31-32 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП | Уроки повторения и закрепления знаний | План синтаксического и пунктуационного разбора ССП | Основные положения синтаксического и пунктуационного разбора ССП | Производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, конструировать ССП разных видов, различать ССП и простые предложения с однородными членами | | Тест по вариантам | | | Упр.77, ответить устно на вопросы с.47  №№ 79, 80 | | |
| **33-34** |  | **Контрольная работа по теме «ССП»**  Анализ контрольной работы | Урок контроля знаний | ССП и знаки препинания в нем | Структуру ССП, средства связи его частей | Производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы | | Диктант и грамматическое задание | | | № 81 | | |
| **Сложноподчиненные предложения (22+10)** | | | | | | | | | | | | | |
| 35 |  | Понятие о сложноподчиненном предложении | Урок усвоения нового материала | Понятие о СПП. Строение СПП, средства связи его частей | Структуру СПП, средства связи его частей | Определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания | | Устная работа по вариантам (теория) | | | Упр.85 | | |
| 36-37 |  | Знаки препинания в СПП | Урок усвоения нового материала.  Практикум. | Понятие о СПП. Строение СПП, средства связи его частей | Структуру СПП, средства связи его частей | Определять место придаточного по отношению к главному, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания | | Самостоятельная дифференцированная работа с карточками | | | тест | | |
| 38-39 |  | Союзы и союзные слова в СПП | Урок усвоения нового материала | Союзы и союзные слова в СПП |  | Различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно ставить знаки препинания | | взаимодиктант | | | Упр.96, 97 | | |
| 40-41 |  | **РР** Сочинение-отзыв по картине И.Тихого «Аисты»  Анализ сочинения –отзыва. | РР | Тема, основная мысль, план, изобразительно-выразительные средства | Отличительные особенности сочинения-отзыва | Писать сочинение-отзыв | | Самостоятельная работа. Анализ сочинения. | | | №№ 99, 100 | | |
| 42 |  | Роль указательных слов в СПП | Урок усвоения нового материала | Особенности присоединения придаточных предложений к главному |  | Опознавать указательные слова главной части СПП, выяснять синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП; отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания; составлять схемы | | Цифровой диктант | | | Упр.103, 106 | | |
| 43-44 |  | **РР Контрольное сжатое изложение.**  Анализ сжатого изложения. | РР | Текст, заголовок, тема, основная мысль. План, изобразительно-выразительные средства |  | Воспринимать текст на слух, воспроизводить услышанное. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы | | Самостоятельная работа | | | № 107 | | |
| 45-46 |  | Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными | Урок усвоения нового материала | Придаточные определительные содержат характеристику предмета или явления, названного в главном предложении, и отвечают на вопрос *КАКОЙ?* | Основные группы СПП и их признаки; признаки придаточных определительных; о возможности и целесообразности синонимической замены придаточных определительных | Находить придаточные определительные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова | | Работа в группе | | | Упр.112  Упр.115 | | |
| Урок закрепления знаний |
| 47-48 |  | СПП с придаточными изъяснительными | Урок усвоения нового материала | Придаточные изъяснительные относятся к членам главного предложения со значением речи, мысли, чувства или состояния, требующим обязательного распространения, изъяснения | Признаки придаточных изъяснительных; приемы разграничения придаточных изъяснительных и определительных, присоединяемых омонимичными союзом и союзным словом *ЧТО* | Определять значение придаточных изъяснительных; ставить к ним вопросы; определять место придаточных изъяснительных в СПП; строить по указанному началу предложения с придаточным изъяснительным; различать придаточные изъяснительные и определительные с *ЧТО;*находить придаточные изъяснительные в тексте | | Комментированное письмо | | | Упр.120  Тестовое задание. | | |
| Урок закрепления знаний |
| 49-50 |  | СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места | Урок усвоения нового материала | Обстоятельственные придаточные предложения имеют те же значения, что и обстоятельства в простом предложении, отвечают на те же вопросы и делятся на те же виды. СПП с придаточными времени указывает на время протекания действия; СПП с придаточными места указывает на место (пространство), где совершается то, о чем говорится в главном предложении | Виды придаточных обстоятельственных; определять придаточные времени и места | Находить в тексте придаточные обстоятельственные, определять средства связи, расставлять знаки препинания; ставить вопросы к придаточным времени и места, определять их вид | | Конструирование предложений по схемам | | | Упр.128  Упр. 130. | | |
| Урок закрепления знаний |
| **51-52** |  | **Сочинение-рассуждение по заданному тексту**  **(контрольное)**  Анализ сочинения-рассуждения | РР | Тема, основная мысль, план, изобразительно-выразительные средства |  | Формулировать тезис, доказывать его, выдвигая аргументы | | Самостоятельная работа | | | Самоанализ сочинения. | | |
| 53-54 |  | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия | Урок усвоения нового материала | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия имеют общее значение обусловленности. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным | Определения придаточных причины, условия, уступки, цели, следствия | Определять средства связи придаточного с главным; составлять схемы СПП; отличать указанные виды придаточных от других, правильно расставлять знаки препинания, конструировать предложения, употреблять их в речи | | Написать сочинение-миниатюру на грамматическую тему «Что я знаю о СПП с придаточными, имеющими общее значение обусловленности» | | | Упр.144  Тестовые задания | | |
|  | Урок закрепления знаний |
| 55-56 |  | СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | Урок усвоения нового материала | Придаточные образа действия, меры и степени, сравнительное придаточное | Определения придаточных | Распознавать придаточные в тексте, грамотно ставить вопросы, знаки препинания | | Конструирование предложений (индивидуальная работа) | | | Упр.163, стих-е наизусть (инд-но).  Карточки. | | |
| Урок закрепления |
| 57-58 |  | **РР** Сочинение «Что такое подвиг?» по картине В.Фельдмана «Родина»  **РР** Анализ сочинения | РР | Способен ли современный человек на подвиг? Согласны ли вы, что к подвигу нужно готовиться? Действительно ли прошло время подвигов? | Жанровое своеобразие сочинения-рассуждения | Определять для себя тему, подбирать эпиграф, отражающий основную мысль сочинения, озаглавливать сочинение | | Сочинение-рассуждение | | | Самоанализ сочинения. | | |
| 59-60 |  | СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них | Урок усвоения нового материала.  Урок закрепления материала. | СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них | Какие СПП называются многочленными; виды подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными (соподчинение – однородное и неоднородное; последовательное подчинение), их комбинации; правила постановки/непостановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными | Составлять схемы СПП с несколькими придаточными | | Работа в группе | | | Карточки  Тестовые задания | | |
| Самостоятельная работа. |
| **61-62** |  | **РР Контрольное сжатое изложение текста**  Анализ сжатого изложения | РР |  | Структуру изложения | На слух понимать содержание текста, определять основную мысль, позицию автора к проблеме, поставленной в тексте; подробно излагать мысли, соблюдая на письме нормы русского языка, выражать собственное отношение к проблеме, приводить свои аргументы, использовать разнообразные синтаксические и грамматические конструкции | | Сжатое изложение текста | | | Самоанализ изложения. | | |
| 63 |  | Синтаксический и пунктуационный разборы СПП | Урок-практикум | Средства связи в СПП, виды придаточных предложений. Знаки препинания в СПП с различными видами связи | Порядок синтаксического и пунктуационного разборов СПП | Производить синтаксический и пунктуационный (устный и письменный) разборы СПП | | Дифференцированная работа | | | Упр.182, вопросы на с.118 (устно)  № 183 | | |
| 64 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «СПП» | Урок повторения и обобщения | Средства связи в СПП, виды придаточных предложений. Знаки препинания в СПП с различными видами связи | Определения ССП и СПП | Отличать виды союзных сложных предложений; определять значения придаточных; конструировать предложения, грамотно расставлять знаки препинания | | Работа с текстами по вариантам | | | Взаимопроверка тестов. Ответы на итоговые вопросы по теме «СПП». | | |
| **65-66** |  | **Контрольная работа по теме «СПП»**  Анализ контрольной работы | Урок контроля знаний | Строение СПП, средства связи в СПП, виды придаточных в СПП, знаки препинания в СПП | Определения ССП и СПП | Различать разные виды предложений, определять значения придаточных в СПП, грамотно расставлять знаки препинания | | Тест | | | Самоанализ к/р, рно. | | |
| **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9+4)** | | | | | | | | | | | | | |
| 67 |  | Понятие о БСП. Интонация в БСП | Урок усвоения нового материала.  Практикум | Понятие о БСП. Интонация в БСП. Постановка запятой и точки с запятой в БСП | Синтаксические особенности БСП, правила постановки знаков препинания в БСП | Опознавать БСП в тексте, расставлять знаки препинания, соблюдать интонацию при чтении | | Составить развернутый план изучаемой темы. Составить предложения по схемам | | | Упр.191, 192 | | |
| 68 |  | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП | Урок усвоения нового материала. | Постановка запятой и точки с запятой в БСП | Условия постановки запятой и точки с запятой между частями БСП со значение перечисления | Определять смысловые отношения между частями БСП в зависимости от интонации; различать простые предложения с однородными членами, связанными только перечислительной интонацией и БСП со значением перечисления; составлять БСП | | Объяснительный диктант | | | Упр.193, 195 | | |
| 69-70 |  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП | Урок усвоения нового материала.  Практикум | Двоеточие в БСП | Условия постановки двоеточия в БСП | Конструировать предложения со значением причины, пояснения, дополнения, выразительно читать, выявляя смысловые отношения между частями БСП | | Комментированное письмо | | | Упр.198 | | |
| **71-72** |  | **Контрольное подробное изложение с дополнительным заданием**  Анализ изложения | РР | Текст, тема текста, основная мысль, проблемы, позиция автора. Изобразительно-выразительные средства языка | Композиционные особенности текста, понимать содержание прочитанного, его тему, главную мысль, определять идейную направленность текста, позицию автора, его отношение к проблеме | Подробно излагать текст, комментировать позицию автора, выражать собственное мнение | | Изложение с элементами сочинения | | | Самоанализ изложения. | | |
| 73-74 |  | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | Урок усвоения нового материала.  Урок закрепления.  Практикум. | Тире в БСП | Условии постановки тире в БСП | Выявлять смысловые отношения между частями, конструировать предложения, выразительно читать | | Зрительный диктант | | | Упр.200, повторить жанры сочинений: рассказ, отзыв; типы речи  № 202  № 205 | | |
| 75-76 |  | **РР** Сочинение –рассуждение на основе текста  Анализ сочинения-рассуждения. | РР | Понятие рассуждения. Структура рассуждения. Аргументация. | Структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение | Свободно выражать собственные мысли, аргументировать собственную позицию | | Вопросы с.139 (устно) | | | Самоанализ сочинения.  № 207  № 209 | | |
| 77 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | Урок усвоения и закрепления нового материала | Порядок синтаксического и пунктуационного разборов БСП | Соблюдать последовательность разборов в БСП | Опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания | | Взаимодиктант. Тест | | | Карточки  № 210 | | |
| **78-79** |  | **Контрольная работа по теме «Сложные предложения»**  Анализ контрольной работы | Урок контроля знаний  Урок коррекции знаний | ССП, СПП, БСП | Виды сложных предложений | Воспринимать текст на слух и воспроизводить его под диктовку; различать виды сложных предложений | | Самостоятельная работа | | | Самоанализ диктанта, рно.  № 211 | | |
| **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (9+4)** | | | | | | | | | | | | | |
| 80 |  | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | Урок усвоения нового материала | Многочленные сложные предложения. Виды связи: союзная и бессоюзная. Употребление сочинительной и подчинительной связи | Основные правила постановки знаков препинания в СП с различными видами связи | Разделять запятой рядом стоящие союзы и союзные слова | | Составление предложений по схемам (работа в группе) | | | Упр.212 | | |
| 81-82 |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Уроки закрепления  Практикум | Употребление сочинительной и подчинительной связи | Основные правила постановки знаков препинания в СП с различными видами связи | Находить границы частей многочленных сложных предложений с различными видами связи; производить выбор необходимого знака препинания | | **Самостоятельная работа** | | | Тестовые задания.  № 216  №218  № 220 | | |
| 83-84 |  | **РР** Обучающее сочинение-рассуждение по прочитанному тексту  **РР** Анализ сочинения-рассуждения по тексту | Уроки развития речи | Понятие рассуждения. Структура рассуждения. Аргументация. | Структуру сочинения: вступление, основная часть, заключение | Свободно выражать собственные мысли, аргументировать собственную позицию | | Написание сочинения-рассуждения по алгоритму | | | №№ 223, 225, 228 | | |
| 85-86 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | Уроки усвоения и закрепления нового материала | Порядок синтаксического и пунктуационного разборов БСП | Соблюдать последовательность синтаксического и пунктуационного разборов БСП | Опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания | | Конструирование предложений | | | Выписать 3 БС предложения, произвести синтаксический разбор, вопросы на с.154 | | |
| 87 |  | Повторение изученного | Систематизация и обобщение изученного |  | Основные правила, понятия | Применять полученные знания на практике | | тест | | | Взаимопроверка тестов. Итоговые вопросы по теме. | | |
| **88-89** |  | **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием**  Анализ итогового диктанта | Урок контроля знаний |  |  |  | |  | | | Самоанализ, рно. | | |
| 90 |  | Публичная речь. | РР | Речь лектора в большой аудитории, митинговая речь на площади, доклад на научной конференции | Отличительные особенности публичной речи, изобразительно-выразительные средства | Готовить публичные выступления; отличать понятия «публичный» и «публицистический» | | Индивидуальная работа, анализ текстов | | | Тестовые задания. | | |
| **91** |  | **РР Итоговое контрольное сжатое изложение** | РР | Тема, основная мысль текста, выразительные средства языка |  | Подробно пересказывать текст художественного стиля, понимать содержание прочитанного, его тему, идею, проблемы и отношение автора к ним | | Изложение | | | Вопросы с.157, самоанализ изложения. | | |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V – IX КЛАССАХ (10+1)** | | | | | | | | | | | | | |
| 92 |  | Анализ изложения. Фонетика и графика | Уроки повторения и обобщения | Фонетика и графика как разделы науки о языке | Характеристику гласных и согласных звуков; взаимоотношение звуков и букв в языке; звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я; порядок фонетического разбора | Составлять фонетическую транскрипцию; соблюдать основные правила литературного произношения | | Составить схему «Звуки речи» | | | Тестовые задания | | |
| 93 |  | Лексикология (лексика) и фразеология | Уроки повторения и обобщения | Лексикология и фразеология как разделы науки о языке | Однозначность/многозначность слов; прямое/переносное значение; омонимы, синонимы, антонимы; общеупотребительные и необщеупотребительные слова, исконно русские и заимствованные слова; устаревшие слова и неологизмы | Определять лексическое и грамматическое значение слов; находить в тексте синонимы, омонимы и антонимы | | Индивидуальные сообщения | | | Индивидуальные карточки. | | |
| **94-95**  96 |  | **Итоговое контрольное тестирование в формате ОГЭ**  Анализ итогового контрольного тестирования | Урок контроля знаний |  |  | Применять на практике полученные ЗУН | |  | | |  | | |
| 97 |  | Морфемика. Словообразование | Урок повторения и обобщения | Морфемика и словообразование как разделы науки о языке | Определение морфемы; назначение значимых частей слова; способы образования слов; продуктивные и непродуктивные способы образования слов; порядок разбора слова по составу и словообразовательного разбора | Членить слова на морфемы; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; группировать слова по способам их образования; подбирать слова, образованные продуктивными способами; производить разбор слова по составу | | Дифференцированные задания | | | Тестовые задания. | | |
| 98 |  | **РР** Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему |  |  |  |  | |  | | |  | | |
| 99 |  | Морфология | Урок повторения и обобщения | Морфология как раздел науки о языке | Общие признаки частей речи; три группы частей речи, морфологические признаки, синтаксическую роль, порядок морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи | Определять принадлежность слова к части речи; группировать слова по частям речи; находить и исправлять ошибки в указанных определениях морфологии | | тест | | | Морфологический разбор слов по выбору. | | |
| 100 |  | Синтаксис и пунктуация сложного предложения. | Урок повторения и обобщения | Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений в тексте | Виды синтаксической связи словосочетаний, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные), различия между простым и сложным предложениями; виды сложных предложений; группы односоставных предложений; осложненные предложения | Находить словосочетания в предложении; односоставные предложения в тексте, определять их вид; находить в тексте сложные предложения, определять их виды | | **Самостоятельная работа** | | | Упр.258  Упр. 260 | | |
| 101 |  | Орфография и пунктуация | Урок повторения и обобщения | Орфография и пунктуация как разделы науки о языке | Связь между орфографией и фонетикой, морфемикой, морфологией, между пунктуацией и синтаксисом; виды орфограмм; условия употребления знаков завершения, разделения, выделения | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять их вид; правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия их выбора | | Комментированное письмо. Итоговый словарный диктант | | | Упр.272, карточки | | |
| 102 |  | Итоговый урок | Урок обобщения и систематизации знаний | Разделы русского языка | Связь между орфографией и фонетикой, морфемикой, морфологией, между пунктуацией и синтаксисом; | Правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия их выбора | | Фронтальный опрос, обсуждение трудных тем. | | | Отработка алгоритмов написания сочинений-рассуждений | | |